

L'Associazione Amici del Museo di Casasco d'Intelvi informa  
che è in uscita il volume dal titolo:

## Casasco d'Intelvi: Arte e Architettura

*Il Santuario della Beata Vergine del Carmine, la Parrocchiale di San Maurizio, le  
Cappellette, il Borgo e gli Artisti di Casasco d'Intelvi*

Il volume è il risultato del primo studio sistematico sulle sedi religiose di Casasco tra il Cinque e il Novecento. Veri e propri poli di eccellenza d'arte e architettura, sono analizzati alla luce delle trasformazioni urbane di Casasco e delle dinamiche che coinvolsero le famiglie di artisti che qui hanno avuto origine e che sono state per questi edifici sacri, talvolta insieme, talvolta alternativamente, artefici e committenti: i Ferradini, i Ferrata; i Gelpi; i Caminada; gli Schera; i Pedetti. La chiesa della confraternita della Madonna del Carmine è un significativo esempio, nella ricchezza della sua decorazione interna, della varietà e versatilità della scultura in stucco tra Barocco e Rococò prodotta dagli Artisti dei Laghi nel panorama europeo. La parrocchiale di San Maurizio, di origini medievali, presenta oggi l'assetto di maturo neoclassicismo dovuto alla sua ricostruzione di metà Ottocento, con interventi di completamento, come quello per la facciata, che si protrassero sino alla metà del Novecento, dovuti alla munificenza dei discendenti di queste antiche famiglie di maestri ormai operose in vari continenti: dall'Europa all'America Meridionale.

La storia architettonica e artistica di Casasco si inserisce pienamente nel vasto fenomeno dell'attività internazionale degli Artisti dei Laghi nei secoli moderni e oltre. Artisti che, tuttavia, mantenevano una fitta rete di legami parentali e di interessi nelle terre d'origine alle quali, possibilmente, tornavano con periodicità. La partecipazione diretta alla costruzione, decorazione, abbellimento dei luoghi sacri del proprio borgo natale veniva a configurarsi quale segno di devozione, appartenenza e status sociale di straordinaria importanza, come dimostrano le vicende delle chiese di Casasco ricostruite in questo libro. Infine il libro si completa con notizie storiche e immagini sul Borgo.

Caratteristiche dell'opera:

Dimensione 19,5x28,5 mm in brossura cucita

275 pagine

257 fotografie

Copertina cartonata e sovra copertina

CD con tutte le fotografie della campagna fotografica

Autori: Laura Facchin – Andrea Spiriti

**Per informazioni e prenotazioni: [museo.casascointelvi@gmail.com](mailto:museo.casascointelvi@gmail.com)**